

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - Детский сад №6
"Олонхо кэскилэ" с.Бердигестях муниципального района «Горный улус»

Составитель:
Андреева А.Н.-старший воспитатель
МБДОУ-Детский сад №6
«Олонхо кэскилэ» с.Бердигестях
МР «Горный улус»

**«Использование педагогики олонхо в социализации личности
ребенка дошкольного возраста»**

с.Бердигестях, 2022г.

Наш детский сад, МБДОУ -Д/с №6 "Олонхо кэскилэ" Горного улуса, села Бердигестях (Республика Саха Якутия) является творческой лабораторией по проблеме: "Использование педагогики олонхо в социализации личности ребенка дошкольного возраста".

С 2022 года наш МБДОУ-Детский сад №6 «Олонхо кэскилэрэ» является опорным центром «Олонхо кэскиллэрэ» для дошкольных учреждений Горного улуса по проблеме «Использование педагогики олонхо в социализации личности ребенка дошкольного возраста».

За период работы творческой лаборатории проведены следующие виды работ по следующим направлениям:

- По организации системы работы по ознакомлению с якутским фольклором;
- По сохранении самооценности шедевра человечества «Олонхо» через организацию различных видов деятельности детей;
- Поиск новых форм методической работы по педагогике «Олонхо».

Организация условий и системы работы по ознакомлению с якутским фольклором в МБДОУ

Направления деятельности	Ответственные лица	Срок
Использовать устное народное творчество, согласно базисной программы «Тосхол» утвержденный научным советом МО РС(Я).	педагоги	постоянно
Ознакомить детей, начиная с младшей группы с якутскими сказками, пословицами, загадками, скороговорками, осуохай, тойук и героическим эпосам народа саха – олонхо.	педагоги	по плану
Практиковать настольные игры по сюжетам сказок, организовывать конкурсы рисунков о впечатлениях от сказок, олонхо и тд.	педагоги	постоянно
Во всех группах учить детей пословицам содержание, которых способствует воспитанию, дружбы, товарищества и нравственных устоев народа.	педагоги	по плану
Организовать в повседневной жизни вечера сказок, загадок, слушание олонхо, обучение танцам осухай по плану.	педагоги	по плану
Создавать игры-преследования по сюжетам сказок, олонхо в форме настольных игр и подвижных игр.	педагоги	постоянно
Планово в течении года организовывать, как результат деятельности праздники, развлечения, литературно-музыкальные композиции по якутскому фольклору.	педагоги	по плану
По ознакомлению с фольклором формировать языковую и фольклорную среду в семье с целью привлечь родителей в педагогический процесс.	педагоги заведующая	постоянно
Организовать и обогащать предметную среду по группам.	педагоги заведующая	постоянно
Организовать и обогатить комнату (якутский балаган), как центр фольклорной среды.	Заведующая, педагог дополнительного образования	до 2015г.
Организовать встречи с тойуксутами, исполнителями скороговорок, сказительницами.	воспитатели	в теч.года по плану
Посетить центр духовности «Дом Олонхо»,	воспитатели	По плану

Творческую лабораторию модельера Августины Филипповой, музеи.		
Провести улусный семинар по итогам работы творческой лаборатории для педагогов, работающих по проблеме педагогики олонхо.	Заведующая, старший воспитатель	2025г.

Мы разработали календарно-тематический план. Эту работу можно включить и в обязательные занятия по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи или проводить в свободное от занятий время.

- Для эффективной работы по приобщению с национальной культурой проведены:
- Организация, обогащение материала национальных уголков в группах и якутского «Балагана»;
 - Ознакомление с книгами об олоцхо, якутском фольклоре, с иллюстрациями, репродукциями художников, рассматривание иллюстраций, организация выставки книг;
 - Ознакомление с якутскими музыкальными ударными инструментами (кружок «Чугдаарар чуораннар», «Хомус»);
 - Слушание олоцхо, рассказывание, чтение олоцхо;
 - Организация национальных игр, неделя Олонхо, национальный праздник «Ысыах»;
 - Организация выставки атрибутов, изделий народных мастеров, родителей;
 - Встречи с интересными людьми: народные мастера, умельцы, сказители и тд.

По проекту «Музыка для всех» в инструментальном ансамбле «Чугдаарар чуораннар» (руководитель Данилова А.Г., кандидат педагогических наук) на основе народной культуры, с ранних лет развиваем музыкальные способности детей. Воспитанники кружков активные участники улусных, республиканских, международных конкурсов.

Целенаправленная работа по внедрению этнопедагогических традиций в воспитании и обучении детей положительно влияет на результативность воспитательной работы. Традиционными стали следующие праздники как:

- «День олонхо»
- Внутрисадовый конкурс «Ийэлэр аабыылара»,
- «Встречи с интересными людьми»
- «Ийэ тыл кунэ»
- Республиканский конкурс по произведениям поэта Григория Ивановича Данилова «Оо, олус учугэй!»
- «Педагоги-меценаты»
- Национальный праздник «Ысыах».

В МБДОУ поставили отрывки из олонхо:

2013г. - музыкальная постановка «Биэс ынахтаах Бэйбэрикээн эмээхсин»

2014г.- отрывок из олонхо «Дьулуруйар Ньургун Боотур»;

2016г. - отрывок из олонхо «Болот Боотур»

2019г. - отрывок из олонхо «Эрчимэн Бэргэн»

2020г. - отрывок из олонхо «Модун Эр соботох»

2021г. – отрывок из олонхо «Батастаан Баатыр» (средняя группа), «Дьулуруйан Ньургун Боотур» (подготовительная группа).

Достижения МБДОУ:

2021г.- Обладатель Гранта Главы муниципального района "Горный улус" Республики Саха (Якутия) на реализацию мероприятий по патриотическому воспитанию молодежи по проекту "Кукольный мультипликационный фильм "Дьулуруйар Ньургун Боотур". Создание мультипликационного фильма "Дьулуруйар Ньургун Боотур Стремительный" для детей с использованием авторских кукол из дерева народного мастера-земляка Дьячковского В.М.- Сиэн Харах.

2022г. - Обладатель Гранта Главы муниципального района "Горный улус" Республики Саха (Якутия) на реализацию мероприятий по патриотическому воспитанию

молодежи по проекту «Создание "Сказочного леса" по авторским эскизам художника, модельера-дизайнера, члена союза художников России А.Н.Филипповой на территории МБДОУ-Д/с №6 "Олонхо кэскилэ" с.Бердигестях 2022г. - Обладатель Гранта Главы муниципального образования «Бердигестяхский наслег» на реализацию экологических проектов по проекту «Литературно-художественное пособие по итогам Республиканского конкурса рисунков "Оо, олус учугэй!" в памяти местного поэта Григория Ивановича Данилова».

2.3. Заключение

Смыслообразующим ядром воспитания и образования является “педагогика олонхо”, нацеленная на развитие целостного человека, который является высшей ценностью и целью развития общества. Олонхо развивает у детей родную речь, фантазию, воображение, память, любовь к родной земле... А человек, изучающий свою культуру, относится к своему народу с уважением, вырастает с чувством гордости и равноправия с другими народами и становится духовно-нравственной, всесторонне развитой личностью. Олонхо воспитывает детей быть человечными, духовно, нравственно развитыми, учит понимать и создать все прекрасное и вечное, вызывает чувство гордости за свой народ, за свою культуру.

Таким образом, усвоение олонхо – необходимое условие развития личности ребенка. Многообразны в этнопедагогике словесные формы воздействия на чувства, сознание, поведение. Безгранична сила доброжелательного слова. Поэтому необходимо использовать в работе с детьми образцы народной культуры и речи, несущие в себе чистоту и доброе отношение к человеку. Сохранить в первозданном виде наше национальное сокровище, передать его мудрость будущим поколениям, донести до сознания детей основной смысл, главную идею олонхо – формирование нравственных понятий как доброта, взаимопомощь, благородство, готовность всегда защитить семью, любовь к Родине.

В будущем хотим провести улусный конкурс олонхосутов среди дошкольников Горного улуса.

2.4. Список использованной литературы:

1. Елисеева, М. М.///Приобщение детей дошкольного возраста к олонхо как компонент содержания поликультурного образования/м.м. Елисеева.
2. Андреева Л. Д., Борисова Г. В. Особенности восприятия персонажей олонхо детьми 6-7 лет // Научно-методический электронный журнал «Концепт» Т. 6. С URL:
3. Григорьева А.А., Сметанина В.И. Социализация личности ребенка на основе взаимодействия семьи и детского сада. М.: Академия, с.
4. Степанова О.Н., Филиппова. П.И. Формирование этнокультурной компетентности дошкольников в поликультурной образовательной среде дошкольного учреждения / Степанова О. Н., Филиппова П.И. ; Институт повышения квалификации работников образования имени С.Н. Донского-2. Якутск: изд во ИПКРО имени С. Н. Донского-2, с
5. Чомчуук саас: ФГНУ Научно-исследовательский институт национальных школ Республики Саха (Якутия) 3 (23) 2011. Ред.колл: Григорьева А.А., Николаева А. В., Ефимова Д.Г., Аммосова В. В., Иванова А.В.
6. А.Г.Данилова, А.А.Григорьева. Педагогические основы обучения детей старшего дошкольного возраста игре на якутских ударных музыкальных инструментах/ Редакция газеты «Улэ кууЬ». Бердигестях 2005-48.

Методические пособия педагогов:

1. Настольные игры, автор педагог Саввина М.Р.:

- Развивающие кубики «Олонхо геройдара»;
- Лото «Обугэлэрбит торут оонньуулар»;
- Пазл «Сахалы иьиттэр»;
- Настольная игра «Сайылык».

Пособие редактировано в пособие «Олонхо в игровой деятельности детей».



2. Пособие «Дьүүн кубулуйар куукулалар» (герои олонхо), автор педагог **Скрыбыкина А.С.** Дипломант 2 степени на Республиканском фестивале этнокультурной рукотворной игрушки по мотивам эпоса коренных народов РС(Я) в современных условиях.

Скрыбыкина Александра Семеновна
Бэрэһэстээх с «Олонхо кэскилэ»
обо сивдэм ииттэччигэ.

Ооньдуур куукула «Дьүүн кубулуйар кымыс»

Сылга: Саха өбүтүн олоһо тылым-эһи, ырыатын - тойугун бэйэтэ оруолга киирэн саваран - илэрэн, тутан-дабан ооньдуур куукулата - Дьүүн кубулуйар кымыс «Туйаарыма күү» - «Абаһы кымыс».

Ооньдуур тас кэрич: 2 куукула буола уларытар, бастаагы көстүүт: «Туйаарыма Күү», иккис көстүүт (бэргитэ туттааһа) «Абаһы кымыс».

Бастаагы сирэй» «Туйаарыма Күү».

Ухун хара суруохтаах , савалымы сивдэ халайды ырбааһылаах соһоо кыһчыччытаах - абаһа бэргэлээх, сивдэтирээх.

Иккис сирэй» «Абаһы кымыс»

- Арбайбыт баттахтаах, соботоох характаах, арбайбыт соботоох тивээтээх, кыргылардаах.

Инокентий Теплоухов-Тимофеев
«Кулун Кулустуур»
Олонхоһуур.

Сылга: Саха орогун олоһо тылым-эһи, ырыатын - тойугун бэйэтэ оруолга киирэн саваран - илэрэн, тутан-дабан ооньдуур ооньдуура. Ооньдуулар тымыкта: Күмүсүттэн кыһчылаа ооньдуура сон, уулаарын күтүн оңорон, остоула ууран тутан хабын , хамсаган ооньдоһуоха сон.

Кулун Кулустуур - модун санааһаах, таһааһаах бууһаһы уон.

Күн Нүөрүстэй - уһун хара сүбүһүттэн, сирдээх сибэрээтээх кымыс о до туйгуна ,чычычаа бууһан көтөн кэлэр көстүүт.

Урун Айны тойон - үөһээ дойдугу тойоно

Муус Буодьалаан абаһы-бинир характаах, тимир таңастаах абаһы.

Тимир Суорун абаһы-хас да тоболоох, үөн курудук дьүүнүгөх тимир куйахтаах абаһы.

Уот Курбай удаан- куһаҥан көтөр.



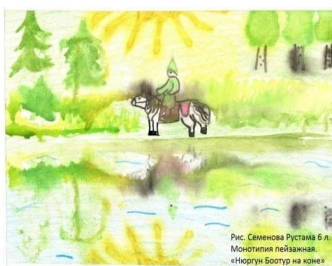

3. Методическое пособие «**Ознакомление с якутскими народными сказками и эпосом олонхо посредством оригами**», автор педагог **Степанова Ф.Е.** . Федора Егоровна разработала пооперационные карты, которая включает условные обозначения, набор типовых приемов складывания и заготовок героев якутских сказок и олонхо. Участник улусных и региональных педагогических чтений, работа отмечена Дипломом за лучший опыт работы.



4. Буклет из открыток «Я рисую мир Олонхо», автор педагог **Наумова Т.М.**

Один из распространенных методов в педагогике, доступных для воздействия на сознание является рисование. Доступность использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями дошкольников. Организовали кружок рисования –Ай-гал-. Начинать работу в этом направлении с таких техник, как рисование в пальчиках, ладошкой и т.п., но в старшем дошкольном возрасте эти же техники дополняют художественный образ, создаваемый с помощью более сложных: кляксографии, монотипии.

Цель кружка: подбирать изобразительные техники; развивать чувство композиции; учить отображать в рисунке особенности образов положительных и отрицательных героев олонхо; формировать эстетическое отношение к героям олонхо.



Приложение 2

Организация жизнедеятельности «Тэрээбүт дойдум» по программе «Радуга» (каждый четверг)

2 младшая группа (3-4 лет)

- Циклы познавательных занятий: «Мин уонна дьиз кэргэним», «Олорор уулуссам»; «Мин Саха сиригэр олоробун»;
- Норуот (эбүгэ) оонньуулар;
- Фольклор кизьээлэрэ, ыйдарынан аралдытыгылар
- Айылба кэстуулэрин кэтээн кэрээун;
- Уруьуй, мэыйии, сыбыаран оцоруу;
- Интэриэбинэй (дьарыктаах) дьоннорун кытта кэрсууу;
- Театрализация.

Средняя группа (4-5 лет)

- Циклы познавательных занятий: «Тэрээбүт туэлбэм», «Олорор уулуссам»; «Мин Саха сиригэр олоробун»;
- Дьуэрэлэммит дьарыктар;
- Норуот (эбүгэ) оонньуулары;
- Фольклор кизьээлэрэ, ыйдарынан аралдытыгылар;
- Айылба кэстуулэрин кэтээн кэрээун;
- Уруьуй, мэийии, сыыаран оцоруу;
- Интэриэбинэй (дьарыктаах) дьоннорун кытта кэрсууу;
- Театрализация;
- Айылбаба сылдыааьын

Старшая группа (5-6 лет)

- Циклы познавательных занятий: «Саха сирин кэтэрдэрэ, кыыллара, айылбата», «Мин Саха сиригэр олоробун»;
- Дьуэрэлэммит дьарыктар;
- Норуот (эбүгэ) оонньуулары;
- Фольклор кизьээлэрэ, ыйдарынан аралдытыгылар
- Айылба кэстуулэрин кэтээн кэрээун;
- Уруьуй, мэийии, сыыаран оцоруу;
- Интэриэбинэй (дьарыктаах) дьоннорун кытта кэрсууу;
- Театрализация;
- Айылбаба сылдыааьын

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- Циклы познавательных занятий: «Саха норуотун культурата», «Мин Саха сиригэр олоробун»;
- Дьуэрэлэммит дьарыктар;
- Норуот (эбүгэ) оонньуулары;
- Фольклор кизьээлэрэ, ыйдарынан аралдытыгылар
- Айылба кэстуулэрин кэтээн кэрээун;
- Уруьуй, мэийии, сыыаран оцоруу;
- Интэриэбинэй (дьарыктаах) дьоннорун кытта кэрсууу;
- Театрализация;
- Айылбаба сылдыааьын

Календарно-тематический план

Ыйдар	нэдиэлэ	Нэдиэлэ тиэмэтэ	Сыала-соруга Планируемые результаты
Балабан ыйа – Улуу Суорун	1	«Мин Саха сиригэр олоробун».	Билиигэ тардыһыы. Төрөөбүт дойдуну таптыырга, кизн туттарга иитии-үөрэтии
	2	Эбүгэлэр олохторо	Сайылыктан кыстыкка кириии
	3	Айанныыр кэтэрдэр. Кыһыл кенигэбэ киирбит көтөрдөр	Айанныыр кэтэрдэру билсии, харыстабыллаах сыыаны иитии.
	4	Куьунну киби кулбутунэн	О5уруот аба хомуллан бүтэр. “Куьунну ярмарка” тэрийии
Алтынны	1	Чэгиэн – чэбдик буолуу	Эт – сиин чөл буолуута,

ыйа- Хотой айыы			ингэмтэлээх ас иниитэ
	2	Кыстыкка бэлэмнэнэн от – мас тийии, Идэһэ – саха норуотун төрүт аһа.	Өбүгэлэрбит олохторо
	3	Кыһынны таһаһы көрүнүү	Танас арааһын дьыл кэминэн уларыйыытын көрүү
	4	Остуоруйа нэдиэлэтэ	Саха остуоруйаларын кытары билиһиннэри
Сэтинньи ыйа – Байанай ыйа	1	Мунхалааһын	Балыктар араастарын үөрэтии, күөл, өрүс балыктарын арааран үөрэтии, балыктыыр булт тэриллэрэ
	2	Айылҕа таабырыннара	Таабырын киһэһэтэ
	3	Булт Байанайа Дьиикэй кыыллар кыһынны олохторо	Байанайга сүгүрүүү Тҕа кыылларын үөрэтии, уларыйыыларын тэннээһин
	4	Олонхо нэдиэлэтэ	Олонхо, олонхоһут, олонхо геройдарын кытары билсии. Олонхоҕо уҕуйуу.
Ахсынньы ыйа – Билгэ хаан ыйа	1	Өбүгэлэр муударай олохторо	Олоҕу-дьаһағы билсии, оҕолору олоххо үөрэтии
	2	Өбүгэлэрбит оонньуулар	Өй, тарбах, остуол, кыра хамсаныылаах оонньуулар
	3	Саха итэҕэлэ	Оҕону өй – санаа өтгүнэн бэрээдэксэ иитии, сиэри туому тутуһарга угуйуу
	4	Үүнэр сылы көрсүү	Саҥа дьыллаағы бырааһыннык
Тохсунньу-Танха хаан ыйа	2	Танха	Сүллүкүттэр тахсыылара, танха диэни өйдөтүү
	3	Сахалыы остуол оонньуулар	Сахалыы остуол оонньууларын оонньоутуу, үөрэтии
	4	Дьыл оҕуһа. Айылҕа уларыйыыта.	Кыһынны айылҕа уларыйыыта.
Олунньу-сүрү күүһүрдүү ыйа	1	Мин киһибин	Киһи чаастара, органнара
	2	“Ийэ тыл” нэдиэлэтэ (куонкурус, викторина уо.д.а.)	Тэрүт тылга тапталы инэри
	3	Аҕа – дьэ кэргэн туллар тутааҕа	Уол оҕо, эр киһи анала, оруола
	4	Кырдыбастан алгыһын, эдэргэн эрчимин	Кырдыбаастары ытыктааһын
Кулун тутар – Дьөһөгөй ыйа	1	Сылгы	Сылгы туһунан билиһиннэри
	2	Дьөһөгөйү хохуйабын	Дьөһөгөйгө ытыктабылы ырыа, хоһоон нөнүө көрдөрүү
	3	Саха таһаһа	Саха норуота таннар таһаһын, кини олорор эйгэтин, культуратын уонна итэҕэлин үөрэтии
	4	Өбүгэ оонньуулар	Өбүгэ төрүт хамсаныылаах оонньууларын билиһиннэри

Муус устар- Айыһыт ыйа	1	Көрдөөх остуоруйалар	Көрдөөх остуоруйалары көрдөрүү
	2	Куйаар дуораана	Халлаан куйаара-космос, планета, сулустар
	3	Дьизэ кэргэн	Дьизэ кэргэн кэрэни кэрэхсиир, үтүөнү үксэтэр кэскилэ кэниир өйдөбүлү биэри
	4	Айылҕа уһуктуута	Тыынар, тыммат айылҕа уларыһытынан кэтээн көрүү
Ыам ыйа - Иэйэхсит	1	Сааскы үлэ, хамнас	Сааскы биир күн сылы аһатар – ыһы үлэтэ, оҕурут аһын олордута, ыраастаны, хомунуу
	2	Чэбдик эт-хаан кэрэ кэрэһитэ. Уу киһиэхэ туһата	Эт-сиин чөл буолуута, инэмтэлээх ас инэриитэ. Уу туругун туһатын, ханна баарын чинчийи
	3	Сайылыкка көһүү	Айылҕа тиллиитэ, от үлэтэ, сир астааһына
	4	Уйгу-быйаҥ Ыһыах	Сайыны көрсүү сизэрэ-туома

По работе с детьми использовались такие формы работы как:

- Занятия, беседы с детьми;
- Национальные якутские игры;
- Развлечения, праздники, литературные вечера;
- Драматизации, инсценировки;
- Конкурсы различного уровня;
- Выставки рисунков, поделок руками родителей и т.д.

